

# COMUNE DI CAVE

Città Metropolitana di Roma Capitale



C						
B						
A						
0	SETTEMBRE 2022	Emlsstone				
REV.	DATA	EMISSIONE/AGGIORNAMENTO	DESCRIZIONE	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO

Progetto

## LAVORI PER IL CONSOLIDAMENTO VERSANTE TRA VIA PRENESTINA VECCHIA E NUOVA IN CORRISPONDENZA DI VILLETTA ORTENZIA E ANNESSI INTERVENTI STRUTTURALI

CUP: J63H20000060001      CIG: 86583074F7

### PROGETTO ESECUTIVO

# EXUP

EXUP s.r.l.

via S. Pertini, 12 - 06019 Umbertide (PG)

tel. 075 941 58 71

info@exup.it - www.exup.it



UNI EN ISO 9001:2015  
UNI EN ISO 14001:2015  
UNI ISO 45001:2018

Sodo N.887

# oice

ASSOCIATO

Nome file	Commessa 21050	Scala /	Elab e-RE
-----------	-------------------	------------	--------------

Oggetto	RELAZIONI Configurazioni deformate	Tav 10
---------	---------------------------------------	-----------

## **INDICE**

<b>1. CONFIGURAZIONI DEFORMATE .....</b>	<b>2</b>
1.1. OGGETTO.....	2
1.2. CONFIGURAZIONI DEFORMATE.....	2

# 1. CONFIGURAZIONI DEFORMATE

## 1.1. OGGETTO

La presente relazione si riferisce al progetto ESECUTIVO delle opere strutturali di *riparazione e intervento locale dell'edificio denominato Villa ortenzia* sito in Via Prenestina nuova a Cave di Roma.

Il progetto elaborato consente, a seguito della messa in opera degli interventi proposti, il consolidamento statico e il raggiungimento di un livello di sicurezza per i cinematismi DI collasso dato dal rapporto  $\zeta_E$  tra l'azione sismica massima sopportabile dalla struttura e quella che si utilizzerebbe nel progetto di una nuova costruzione pari a:

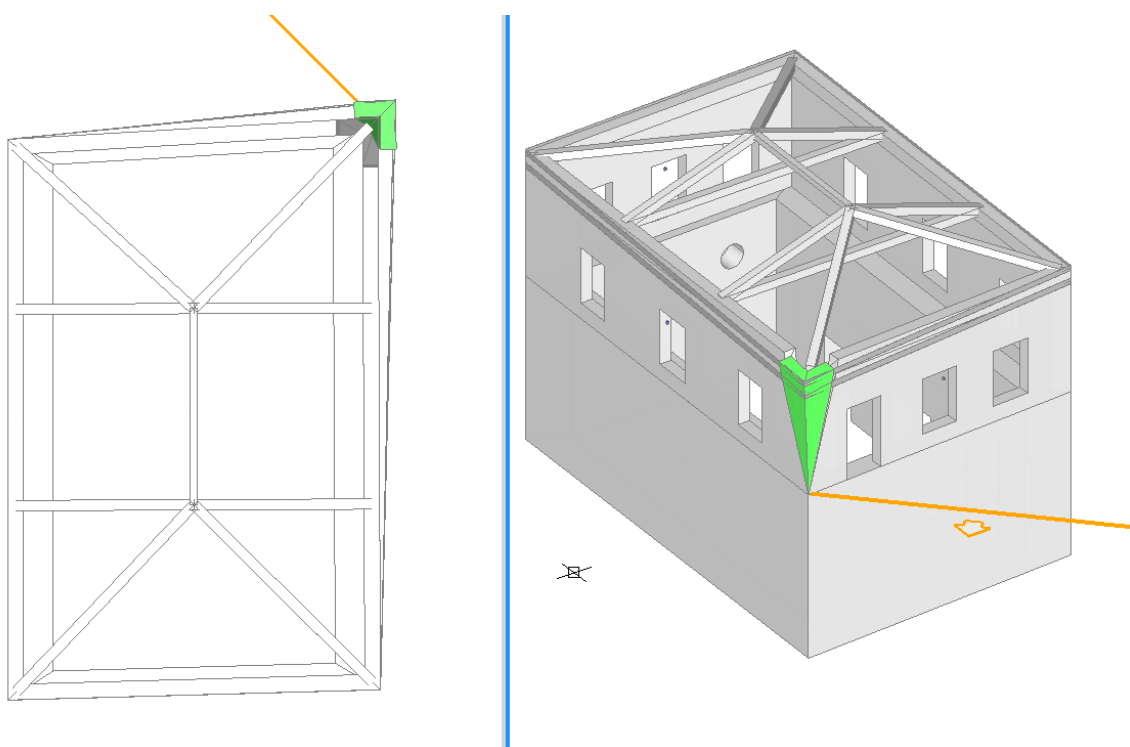
**$\zeta_E = 1$  (solo per elementi oggetto di intervento)**

Ai sensi del § 8.4.3 del D.M. 17 gennaio 2018 e del § C8.4.3 della Circolare del C.S.LL.PP. n.7 del 21/01/2019 esplicativa l'intervento si definisce come un intervento di riparazione o intervento locale.

## 1.2. CONFIGURAZIONI DEFORMATE

Si riportano di seguito le rappresentazioni grafiche delle configurazioni deformate per l'edificio nei primi 4 modi di vibrare.

### 1° cinematismo



**2° cinematismo**

